11 KREIS KASSEL

## Wie ein Puzzle mit tausend Teilen

## Die Wilhelm-Orgel wird in der Kaufunger Stiftskirche wieder aufgebaut – Feier im Oktober

**VON LUTZ HERZOG** 

Wilhelm-Orgel, wieder nach Kaufungen zuwerden.

## **HINTERGRUND**

## **Kasseler Hersteller**

Die Geschichte der Orgel geht lie stammenden Georg Peter Wilhelm (1733-1806) zurück. Er erlernte das Handwerk in Kassel. 1771 wurde er zum Hoforgelbauer und Stadtorganisten in Kassel ernannt. Auch die sogenannte Wasserorgel im Oktogon des Herkules im Bergpark Wilhelmshöhe stammt aus seiner Werkstatt. 1802 wurde die nach ihm benannte Orgel für die Stiftskirche fertiggestellt und eingebaut. Nach mehreren Instandsetzungs- und Restaurierungsarbeiten fand die Orgel 1938 ihren Platz auf der Kaiserempore. Ein Abriss der Orgel kam 2005 ins Gespräch, konnte aber mit Hilfe von mehreren Gutachten verhindert werden

habens trug die Firma Jehm-**Kaufungen** – Die berühmte lich aus Dresden bei, die sich benannt bereits in der sechsten Gene- hen. nach ihrem Erbauer, die 1802 ration auf die Restaurierung in die Stiftskirche in Ober- von Orgeln spezialisiert hat. kaufungen eingebaut wurde, Fertig zum Einbau, nach dreiist nach jahrelangen umfang- jähriger Arbeit, war das wertreichen Sanierungsarbeiten volle Instrument schon länger. "Allerdings wurde im rückgekehrt. Vor fast genau Sommer 2018 bei Arbeiten fünf Jahren wurden sämtli- an der Kaiserempore, auf che Orgelpfeifen und weitere dem das Instrument aufge-Teile der historischen Orgel baut werden soll, Hausausgebaut und zwischengela- schwamm entdeckt - ein gert. Die Orgel musste saniert Pilz, der Holz angreift und abwerden und möglichst nah in solutes Gift für die Holzstrukden Originalzustand versetzt tur ist", erklärt Bezirkskantor Höhe, Gute acht Meter sind Martin Baumann die Verzögerung. Nach der Instandsetzung der Empore konnte Schwingungen. Kurzer Stopp dann endlich grünes Licht für den Wiederaufbau gegeben Kaiserempore stehen schon Euro aus Spenden und Förwerden.

Tausende von Teilen, von auf den aus einer Orgelbaufami- 150 Kilo schweren Holzteilen bis zu fingergroßen Orgelpfeifen liegen derzeit im Kirchenschiff der Stiftskirche. Es sieht aus, wie ein riesiges Puzzle und ein Außenstehender kann sich kaum vorstellen, wie das alles zusammenpassen soll. Alle Teile sind beschriftet, nummeriert und sicher verpackt. Wo was hingehört, wissen nur die drei Mitarbeiter aus Dresden. Auf sie hören die Helfer der evangeli-Kirchengemeinde schen Kaufungen, die tatkräftig mit anpacken - schließlich sind die Dresdener die Fachleute.

Die schwersten Teile, drei circa 150 Kilo schwere Holzblasebälge, werden als Erstes auf die Empore gehievt. Da der Kircheneingang schmal

Zum Gelingen dieses Vor- und niedrig ist, wurde eine fi- nehmen das schwere Teil in ligran aussehende Hebebühne mit Handkurbel ausgelie-

> den Spezialisten nicht lang genug und so wird kurzerhand eine Verlängerung gebastelt und mit Spanngurten an den beiden Gabeln befestigt. Jetzt sollte es passen. Zwölf starke Männerhände sind nötig, um einen Blasebalg auf das Gerät zu heben. Langsam und vorsichtig wird die Handkurbel betätigt und das wertvolle Teil steigt in die zu bewältigen und der Ausleger kommt dabei leicht in – und weiter geht es. Auf der die Helfer, weisen ein und

Empfang.

Eine Woche wird es dauern, alle Teile anzuliefern Die Ausleger erscheinen und mit den Vorbereitungsarbeiten zu beginnen. Die 2000 Orgelpfeifen werden zunächst im Kirchenschiff gelagert - sie müssen sich akklimatisieren. "Im Mai kann dann die technische Montage erfolgen", erklärt Baumann den weiteren zeitlichen Ablauf. "Die Intonation und Stimmung der Orgel dauert circa sechs Wochen. Am 20. Oktober soll die Orgel mit einem Gottesdienst und Festprogramm eingeweiht werden", freut sich Bachmann. Bis jetzt sind in das Sanierungsprojekt über 200 000 dergeld geflossen.



Werden zunächst im Kirchenschiff gelagert: Die insgesamt über 2000 Orgelpfeifen sind aus einer speziellen Zink- und Bleilegierung hergestellt.



Zentimeterweise in die Höhe: Langsam und vorsichtig wird einer der drei 150 Kilo schweren Blasebälge mit der Handkurbel auf die Kaiserempore gehievt, auf der die Helfer schon warten. гото: Lutz Herzoa